

Le quatrième mode

Plagal de mi

Ambitus : si-si

Finale : mi

Teneur : la



Succedit quartus similans in carmine planctus.

Suit le quatrième, semblable aux poèmes de deuil.

Formule psalmodique :

1. Be-ne-dícam Dóminum in óm-ni tém-po-re : * semper laus ejus in o-re me-o.
2. In Dómino laudábitur ánima mea : * áudiant mansuéti, et laeténtur.
3. Magnificáte Dóminum mecum : * et exaltémus nómen ejus in idípsum.
4. Exquisívi Dóminum, et exaudívit me : * et ex ómnibus tribulatióibus meis erípuit me.
5. Accédite ad eum, et illuminámini : * et facies vestrae non confundéntur.
6. Iste pauper clamávit, et Dóminus exaudívit eum : * et de ómnibus tribulatióibus ejus salvávit eum.

...

Glória Patri, et Fílio, * et Spirítui Sancto.

Sicut erat in princípío, et nunc, et semper, *

et in saécula saeculórum. Amen.

La formule de Jean d'Afflighem

Quarta vi-gí-li-a ve-nit ad e-os. / e-os
A la quatrième veille il vint vers eux.

(Matth. 14, 25)